

成田伝統芸能まつり春の陣ポスター等作成業務委託コンペに関する
質問に対する回答

質問	回答
<p>広告枠部分は空白として入れた状態のデザイン案、との認識でよろしいでしょうか。</p>	<p>ご認識のとおりです。</p>
<p>ご提供データ「出演者」につきまして、1-5までの全ての出演者の方について少なくとも1点は写真を使用する、との認識となりますでしょうか？あるいは3-5の出演者の方については任意などございましたらお教えください。</p>	<p>特段の指定はありません。写真の使用の有無含め自由にデザインをご提案ください。</p>
<p>小鹿野歌舞伎様もしくは大文字町曳山子供歌舞伎様、どちらをメインにみせるべきなどがありましたらご教示いただけますでしょうか。</p>	<p>特段の指定はありません。</p>
<p>出演者の画像素材につきまして、頂いたものの他にご提供いただける画像がありましたらご送付頂けると幸いです。 また、「前回写真」の画像使用は必須となりますでしょうか？もしくは任意となりますでしょうか。</p>	<p>現時点で提供できる出演者の画像については、参加申込者に送付したものが全てです。 「前回写真」の使用については、特段の指定はありません。写真の使用の有無含め自由にデザインをご提案ください。</p>
<p>ご当地キャラ成田詣へ使用する画像は集合写真の方がよろしいでしょうか？ あるいは本来はうなりくん単体の方がベターとのことでしたら、他に使用可能なうなりくんの画像素材等ご提供いただく事はできますでしょうか。</p>	<p>集合写真かうなりくん単体写真かについて特段の指定はありません。 また、うなりくん単体画像データを参加申込者に追加で送付します。</p>

<p>ストックフォトは使用しても問題ございませんでしょうか。</p>	<p>問題ありません。ただし、仕様書 6. 特記事項 (3) (4) にご留意ください。</p>
<p>ポスターデザイン以外の他作成物について、過去、同様の制作物の見本はございますでしょうか。</p>	<p>前回開催時のポスターB3 横版およびプログラムデータを参加申込者に追加で送付します。</p>
<p>A4 チラシの表面は B1 B3 ポスターのデザインと連動したものでよろしいでしょうか。</p>	<p>ご認識のとおりです。</p>
<p>チラシ裏面の英字版については、翻訳原稿は当方で用意する、との認識となりますでしょうか。</p>	<p>ご認識のとおりです。</p>
<p>それぞれ本紙色校正は必要でしょうか?その場合の回数に指定はございますでしょうか。</p>	<p>簡易色校正により、少なくとも 1 回の校正を行います。</p>
<p>上記色校正については簡易校正でもよろしいでしょうか。</p>	<p>上記回答のとおりです。</p>
<p>オフセット印刷/オンデマンド印刷の指定はございますでしょうか。</p>	<p>指定はありません。</p>
<p>「印刷物の納品に関する特約」へ記載の通り用紙厚さに指定はない、との認識でよろしいでしょうか。</p>	<p>ご認識のとおりです。</p>
<p>提供データの中に入っていた、「成田市×歌舞伎」のロゴは必ずポスターに入れる内容になりますか。</p>	<p>ロゴを含め提供データの使用の有無については、特段の指定はありません。自由にデザインをご提案ください。</p>